

Где ручьями сходятся дороги,  
Маленький, уютный сквер разбит  
Там из серого гранита строгий  
Павшим в битвах памятник стоит.

Бьет метель, секут дожди косые -  
Каждому напоминает он:  
В страшную годину за Россию  
Лег солдат борковских батальон...

(Из стихотворения «Памятник» поэта-земляка С. Никулова)

В годы Великой Отечественной войны из Морозовых- Борков не вернулись с полей сражений 272 односельчанина. В 1967 году по проекту Николая Старова в сквере перед школой был установлен обелиск в вечную память о погибших. Открывали памятник при огромном стечении народа. Плакали вдовы и матери солдат, клялись никогда не забывать подвиг отцов и беречь мир их дети и внуки. В нишу под обелиском заложена капсула с именами погибших и пропавших без вести. Время показало, что место для памятника в сквере перед школой было выбрано очень удачно. Венчающий стелу бюст простого русского крестьянина, ставшего солдатом, направлен в сторону бюста дворянина генерала Гобято. Словно смотрят глаза в глаза друг другу представители разных поколений и сословий, объединённые одной судьбой святыне защитники Родины.

Символично, что исторический центр Морозовых- Борков прекрасно просматривается из окон второго этажа старого здания средней школы. В конце 19 века высокий дом из красного кирпича был центром усадьбы московского купца Алексея Дмитриевича Мартынова, который прибыл в Сапожковский уезд в 1896 году. Слева и справа от барского дома симметрично располагались два одноэтажных приземистых флигеля для проживания обслуги. Оба дома хорошо сохранились до наших дней, в них располагаются отделение связи и сбербанк. На реке Паре Мартынову принадлежала мельница, у деревни Избное винокурный завод, при заводе был посажен фруктовый сад. В 1917 году имение Мартыновых было разграблено крестьянами. Существует легенда, что хозяйка имения, супруга Мартынова, в крестьянской одежде ночью тайно бежала из своего дома, захватив с собой лишь узелок со своими украшениями. Она опасалась погони и поэтому доверила узелок одной из местных крестьянок, слёзно просила сохранить до того, как сможет вернуться за ним. Через несколько дней она вернулась за драгоценностями, но крестьянка сказала, что ни о каком узелке

ничего не знает и прогнала свою барыню. Барыня умоляла, говорила, что в узелке единственная надежда её на то, чтобы спасти детей в такое страшное время, просила хоть что-нибудь вернуть ей. Все мольбы были напрасны. Может быть, несчастная барыня, навсегда покидая село, прокляла жадную женщину, а может быть, сама судьба за злое отплатила злом. Как сложилась в дальнейшем судьба Мартыновых неизвестно, но до сих пор местные жители пересказывают эту историю, шёпотом называя имя той крестьянки. Деревенская жизнь вся на виду, поэтому страшные беды, которые выпали на долю её материально обеспеченных детей и внуков, служат хорошим уроком для односельчан.

После реставрации в 1934 году дом помещика Мартынова был передан школе. Светлые просторные помещения с большими окнами, высокими потолками были переоборудованы под классы, в которых разместили выпускников. Здание поражает крепостью стен, толщина которых не менее метра. На второй этаж ведёт деревянная лестница. Для устройства усадьбы место Мартыновым было выбрано с умом: напротив храма, который, как было принято, строился на самом высоком месте. Из окон второго этажа с юга открывается прекрасный вид на исторический центр села, с севера на реку и сосновый бор за рекой. В 1975 году к этому зданию была сооружена пристройка – типовая двухэтажная школа, которая не повлияла на исторический облик помещичьего дома. Представление об устройстве помещичьей усадьбы вплоть до 2008 давала старинная сиреневая аллея, которая вела к реке. Каких только сортов сирени здесь не было! Именно огромное количество цветущих зарослей сирени по всему селу поразило своей красотой воображение родителей Л.Н.Гобято, когда они впервые приехали в Морозовы- Борки, чтобы взглянуть на своё наследство. К сожалению, сиреневая аллея была уничтожена во время строительства спортивного зала, прилегающего к школе с северной стороны. Однако сохранились старые липы, сосны, сирень, боярышник которые мирно соседствуют на территории исторического центра села с современными насаждениями.

В 2007 году в бывшем доме помещика Мартынова открылся музей истории села Морозовы – Борки и Морозово – Борковской школы. Здесь можно увидеть предметы старины, которые более двух веков тому назад имелись в обиходе каждой крестьянской семьи. Особый интерес посетителей вызывают образцы местной вышивки, коллекция предметов домотканой одежды, действующий ткацкий стан. Экспозиция гончара Тимофея Кондрашова, лауреата национальной премии «Душа России», представлена

глиняными игрушками, посудой из глины. Ветерану войны Т.А.Кондрашову сейчас далеко за 90 лет, но ещё совсем недавно он делился секретами мастерства с учащимися школы. Интересна коллекция кукол, одетых мастерицами А.И.Наумушкиной и А.П.Никуловой в местные женские костюмы. В музее имеется материал о жизни семьи Гобято, оформлен стенд с фотографиями самого Гобято и его родных. Интерес вызывают экспонаты времён Великой Отечественной войны. Большой материал собран по истории школы. Несколько стендов, много рукописных альбомов знакомят посетителей музея с жизнью села в разные годы.

2012 год – юбилей села Морозовы- Борки (355 лет),

Морозово – Борковской школы(100 лет),

открытию памятника участникам Великой Отечественной войны(45 лет).