

*Полное наименование учреждения – муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Сапожковский краеведческий музей»*

*Краткое наименование – МБУК «Сапожковский музей»*

*Директор – Добычина Елена Александровна*

*Телефон – (49152) 2-18-16, моб. 8-910-903-45-57*

*Проезд: Москва-Сапожок, автобус – 21.00*

*Рязань-Сапожок, автобус – 10.30, 14.00, 16.40, 18.20*

*Электронная почта: [uksmr@mail.ryazan.ru](mailto:uksmr@mail.ryazan.ru)*

*Веб-сайта нет*

*Музей работает ежедневно, кроме воскресенья, без перерыва на обед, последний день каждого месяца - санитарный*

## **1. Коллекции музея**

**Фонды муниципального учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей» насчитывают более пяти тысяч единиц хранения, из них 3609 предметов составляет основной фонд.**

### **Общая характеристика коллекций музея:**

На пути своего становления и развития музей прошел сложный путь, в результате которого сложился сегодняшний музейный фонд, в который входят памятники материальной и духовной культуры, редкие экспонаты по истории и природе сапожковского края.

Музей обладает значительным количеством произведений древне-русского искусства – работы иконописцев, резчиков, златошвей.

Богата этнографическая коллекция музея XIX - XX в.в., которая продолжает пополняться и в настоящее время: это и красочный самобытный сапожковский народный костюм (праздничный и будничные) со своей своеобразной вышивкой и орнаментом, полные комплекты и отдельные элементы его, украшения, и знаменитые сапожковские заклады – высокохудожественные образцы народного ткачества, и изделия народных промыслов, в том числе плетение, керамика, Александро-Прасковьевская глиняная игрушка, а также продукция предприятий народных промыслов.

Археологическая коллекция музея охватывает период с 10 тысячелетия до н.э. по XVII в. и отражает несколько периодов освоения территории и ступени развития человеческого общества на территории края: памятники эпохи неолита, бронзы представлены уникальными предметами из мест древних поселений, которых насчитывается в пределах современных границ района – 21.

В фондах среди редких книг хранятся такие памятники письменности как богослужебные книги XVIII в. Определенный интерес представляют архивные документы дворянки Е.А. Лызловой (с XV в.), архив Сапожковской художественной студии, многое другое.

Гордостью музея является мемориальный фонд – материалы о сапожковцах, прославивших свой край и Отечество в области науки, литературы, искусства, военного дела. Коллекция мемориального фонда – это личные вещи и документы героя Порт-Артура, генерал-лейтенанта артиллерии Л.Н. Гобято; крупного общественного деятеля А.И. Кошелева; земского врача П.П. Стаханова; художников – З.С. Шмелева, ученика Серова и Репина; члена Союза художников СССР А.И. Филатова; А.С. Назарова, сапожковца, имевшего успех не только в России, но и в Европе, США и Канаде; художников-реставраторов Третьяковской галереи, выходцев из Сапожковской художественной студии М.Ф. Иванова-Чурунова и Е.В. Кудрявцева; сапожковца – фотографа Верховного Совета СССР И.В. Филатова, Героя России А.И. Тучина, кавалера ордена Мужества С.А. Пахомова и многих других.

Среди коллекций большое место занимают вещественные, документальные, наградные материалы участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и локальных войн, а также материалы, связанные с развитием сельского хозяйства, промышленности, народного образования, культуры Сапожка вплоть до сегодняшних дней.

В фондах музея хранятся фотоматериалы с кадрами из кинофильма «Бабы рязанские», который был снят в Сапожке в 1927 г. по сценарию О.П. Вишневской, уроженке Сапожка, дочери земского врача Сапожка П.П. Стаханова. Режиссер к\ф – Ольга Преображенская, в главной роли – Эмма Цесарская.

*Постоянно пополняется фонд современной истории края.*

Комплектование фондовых коллекций

*Комплектование осуществляется с учетом задач формирования целостности коллекций и задач по построению новых экспозиций и выставок. Сбор музейных предметов ведется по плану комплектования фондов. Значительная доля поступлений идет за счет активных контактов музея с населением. Являясь учреждением культуры, музей бережно хранит, экспонирует и пропагандирует свои коллекции.*

**2. Фотографии экспозиции и выставок**

**3. Проект музея**

- «В краю сапожковском»

Предусматривает знакомство с местными достопримечательностями, находящимися на территории района в целях патриотического воспитания и культурного просвещения. Форма работы: пешие прогулки по Сапожку, выездные культурно-познавательные экскурсии с элементами отдыха и традиционные мероприятия.

**4. Список научных работ сотрудников музея**

- нет

**5. Программы музея**

| №п/п | Наименование программы   | Целевая аудитория                         | Действует с |
|------|--|---|-------------|
| 1.   | «Здравствуй, музей!» (цель – знакомство с музеем как с учреждением, которое хранит, пропагандирует культурно-материальные ценности)  | учащиеся<br>1-4 классов                   | с 2003 г.   |
| 2.   | «В глубь веков» (формирование у учащихся понимания ценности предметов истории и искусства, создаваемых в определенную эпоху)   | учащиеся<br>5-6 классов                   | с 2008 г.   |
| 3.   | «Наша малая родина. Прошлое и настоящее» (цель – формирование у учащихся патриотизма и гражданственности)  | учащиеся<br>7-9 классов                   | с 2008 г.   |
| 4.   | «Путешествие к Остерманам» (цели – формирование у учащихся представлений о памятниках как символах истории поселка, сохранение памяти о предках, представляющих Сапожковский и Рязанский край и о событиях, имевших место в истории Рязанского края и страны, в целом) | учащиеся<br>10-11 классов                 | с 2008 г.   |
| 5.   | «Сердце на ладони» (цель – создание условий для социального воспитания и развития детей в досугово-творческой деятельности и прививание любви к родному краю)  | дети<br>(смешанная группа от 5 до 15 лет) | с 2008 г.   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

**Образовательная музейная программа  
«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

Разработка и использование обязательных занятий  
с использованием музейных средств,  
движимых и недвижимых памятников района  
в целях патриотического и эстетического воспитания учащихся

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

- знакомство с музеем как с учреждением, которое хранит, пропагандирует культурно-материальные ценности;
- формирование эстетического сознания у детей;
- формирование у учащихся представлений о памятниках как символах истории города;
- формирование у учащихся понимания ценности предметов истории;
- создание условий для формирования и развития у учащихся патриотизма и гражданственности.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- формирование творческой активности ребенка, его эстетических чувств, вкусов, идеалов с помощью музейных средств;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка на основании комплексного подхода к музейным занятиям;
- развитие у детей эмоций, воображения и фантазии;
- формирование исторического сознания у каждого ребенка, выработки культурного мировоззрения.

**УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ**

Сапожковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Героя России Тучина, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сапожковский краеведческий музей».

**ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ**

- сотрудники муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей»;
- учителя начальных классов Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им. Героя России Тучина А. И.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Воспитательные** – в результате деятельности по данному проекту у детей формируются патриотические и эстетические чувства; работа по проекту приведет к воспитанию людей, обладающими необходимыми им на данный период знаниями.

**Образовательные** – выполнение задач проекта дает возможность его участникам приобрести новые, необходимые им знания и расширение кругозора.

**Развивающие** – участники проекта в ходе работы по проекту получают возможность развития творческого мышления, воображения, способности к самостоятельной творческой деятельности, осознания прошлого и настоящего, своей сопричастности к ходу истории.

**Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе**

**«Здравствуй, музей!»**

**Год первый**

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия   |
|------------------|-----------|------------------|--|
| 1                | 1         | Сентябрь         | Музейное занятие<br><i>«Знакомство с экспозициями музея»</i> |
| 1                | 2         | Октябрь          | Музейный урок<br><i>«Мир животных сапожковского края»</i>    |
| 1                | 3         | Ноябрь           | Музейный урок<br><i>«Мир растений сапожковского края»</i>    |
| 2                | 4         | Декабрь          | Интерактивная игра<br><i>«Рождество в Сапожке»</i>           |
| 2                | 5         | Январь           | Интерактивная игра<br><i>«Раз в крещенский вечерок»</i>      |
| 1                | 6         | Февраль          | Музейный урок<br><i>«Оружие древних воинов»</i>              |
| 2                | 7         | Март             | Конкурс <i>«В музей – всей семьей!»</i>                      |
| 1                | 8         | Апрель           | Музейное занятие – викторина<br><i>«Пасхальная радость»</i>  |
| 2                | 9         | Май              | Музейное занятие<br><i>«Праздник со слезами на глазах»</i>   |

*Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе*

**«Здравствуй, музей!»**

**Год второй**

| Кол-во часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия   |
|--------------|-----------|------------------|--|
| 2            | 1         | сентябрь         | Экскурсия<br><i>«Прогулка по Сапожку»</i><br>(сентябрь)                              |
| 1            | 2         | октябрь          | Урок по поэзии А.С. Пушкина<br><i>«Унылая пора, очей очарованье!..»</i><br>(октябрь) |
| 1            | 3         | ноябрь           | Музейный урок<br><i>«Сапожковские промыслы»</i><br>(ноябрь)                          |
| 1            | 4         | декабрь          | Музейный урок<br><i>«Сапожковский народный костюм»</i><br>(декабрь)                  |
| 2            | 5         | январь           | Музейное занятие<br><i>«Моя родословная»</i><br>(январь)                             |
|              |           |                  | Музейный урок  |

|   |   |         |   |
|---|---|---------|---|
| 1 | 6 | февраль | <i>«Сапожковцы – защитники Отечества»<br/>(февраль)</i>   |
| 1 | 7 | март    | Музейный урок<br><i>«Авдотья Рязаночка»<br/>(март)</i>  |
| 2 | 8 | апрель  | Музейное занятие<br><i>«Знакомство с видами искусства<br/>с использованием музейных предметов»<br/>(апрель)</i> |
| 2 | 9 | май     | Участие в праздничной программе,<br>посвященной Дню Поселка<br><i>(май)</i>                                     |

**Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе  
«Здравствуй, музей!»**

**Год третий**

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия  |
|------------------|-----------|------------------|---|
| 1                | 1         | Сентябрь         | Музейное занятие<br><i>«Сапожковское гончарство»</i>                        |
| 1                | 2         | Октябрь          | Музейный урок<br><i>«Знатные люди сапожковского края»</i>                   |
| 2                | 3         | Ноябрь           | Музейное занятие<br><i>«Живописные полотна<br/>сапожковских художников»</i> |
| 2                | 4         | Декабрь          | Праздничная программа в музее<br><i>«Наша елка просто чудо!»</i>            |
| 1                | 5         | Январь           | Музейное занятие<br><i>«Из жизни русской деревни»</i>                       |
| 1                | 6         | Февраль          | Интерактивная игра<br><i>«Около печки»</i>                                  |
| 2                | 7         | Март             | Встреча в музее<br>с представителями старшего поколения                     |
| 1                | 8         | Апрель           | Просмотр видеофильма<br><i>«Прогулка по Сапожку»</i>                        |
| 2                | 9         | Май              | Посещение почетной галереи Сапожка<br><i>«Земляки, достойные памяти»</i>    |

**Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе  
«Здравствуй, музей!»**

**Год четвертый**

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия |
|------------------|-----------|------------------|--------------|
|------------------|-----------|------------------|--------------|

|   |   |          |  |
|---|---|----------|--|
| 1 | 1 | Сентябрь | Музейное занятие<br><i>«Диалектные слова Сапожка»</i>  |
| 1 | 2 | Октябрь  | Просмотр видеофильма<br><i>«Шедевры Третьяковской галереи»</i>   |
| 1 | 3 | Ноябрь   | Музейный урок<br><i>«Сапожковские храмы»</i>   |
| 2 | 4 | Декабрь  | Музейное занятие<br><i>«Сапожковская глиняная игрушка»</i>   |
| 1 | 5 | Январь   | Интерактивная игра<br><i>«В гости Коляда пришла»</i>   |
| 1 | 6 | Февраль  | Участие в праздничной программе<br><i>«Гордость России – русский солдат»</i>   |
| 1 | 7 | Март     | Конкурс – викторина<br><i>«Что ты знаешь о Сапожке?»</i>   |
| 4 | 8 | Апрель   | Выездная культурно-познавательная экскурсия с элементами отдыха к местным достопримечательностям<br><i>«В краю Сапожковском»</i> |
| 2 | 9 | Май      | Обмен впечатлениями о знакомстве с музеем.<br>Анкетирование учащихся.<br>Подведение итогов                                       |

**Образовательная музейная программа  
*«В глубь веков»***

Разработка и использование обязательных занятий с использованием музейных средств, движимых и недвижимых памятников региона в целях патриотического и эстетического воспитания учащихся

**ЦЕЛИ программы**

- знакомство с музейными предметами, показывающими виды искусства;
- знакомство с недвижимыми памятниками Сапожковского района и других;
- воспитание и формирование патриотического и эстетического сознания у детей;
- формирование у учащихся понимания ценности предметов истории и искусства создаваемых в определенную эпоху;
- сохранение памяти о предках, представляющих Сапожковский и Рязанский край и о событиях, имевших место в истории Рязанского края и страны, в целом.

**ЗАДАЧИ программы**

- закрепить и углубить знания, полученные на экскурсиях;
- познакомить детей с памятниками культурного наследия Рязанского края;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка на основании комплексного подхода к музейным занятиям;
- развитие у детей эмоций, воображения и фантазии;
- формирование исторического сознания у каждого ребенка, выработки культурного мировоззрения;

- способствовать формированию интереса и бережного отношения к памятникам культурного наследия

### УЧАСТНИКИ программы

Сапожковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Героя России Тучина А.И., муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сапожковский краеведческий музей».

### ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ

- сотрудники муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей»;
- учителя 5-6 классов Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им. Героя России Тучина А.И.

### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Воспитательные** – в результате деятельности по данному проекту у детей формируются патриотические и эстетические чувства; работа по проекту приведет к воспитанию людей, обладающими необходимыми им на данный период знаниями.

**Образовательные** – выполнение задач проекта дает возможность его участникам приобрести новые, необходимые им знания и расширение кругозора.

**Развивающие** – участники проекта в ходе работы по проекту получают возможность развития творческого мышления, воображения, способности к самостоятельной творческой деятельности, осознания прошлого и настоящего, своей сопричастности к ходу истории.

#### *Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе*

#### «В глубь веков» (для 5–х классов)

| Кол-во часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия   |
|--------------|-----------|------------------|--|
| 1            | 1         | сентябрь         | Музейный урок<br>« <b>Боевой генерал Гобято</b> »<br>(о генерале – изобретателе миномета, похороненном в фамильном склепе в Сапожковском районе) |
| 1            | 2         | октябрь          | Музейный урок<br>« <b>Зодчество Сапожка</b> »  |
| 1            | 3         | ноябрь           | Музейный урок<br>« <b>Сапожок – город уездный</b> »  |
| 2            | 4         | декабрь          | Праздничная программа в музее<br>« <b>Снежная карусель</b> » (встреча накануне Нового года)  |
| 1            | 5         | январь           | Музейный урок<br>« <b>Старые и новые названия улиц Сапожка</b> »   |
| 1            | 6         | февраль          | Музейный урок<br>« <b>Земский врач Сапожка – Стаханов Павел Петрович</b> »   |
| 1            | 7         | март             | Музейный урок  |

|   |   |        |  |
|---|---|--------|--|
|   |   |        | « <b>Легенда о старом музее</b> »<br>(о первом музее Сапожка)  |
| 4 | 8 | апрель | Выездная экскурсия<br>« <b>Путешествие в Ибердский монастырь</b> »<br>(в память о Софронии Ибердском, рожденном на сапожковской земле) |
| 1 | 9 | май    | Музейный урок<br>« <b>Сапожковцы – Герои Советского Союза</b> »  |

**Тематическое планирование  
занятий по образовательной музейной программе**

**«В ГЛУБЬ ВЕКОВ»**  
(для 6–х классов)

| Кол-во часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия  |
|--------------|-----------|------------------|---|
| 1            | 1         | сентябрь         | Музейный урок<br>« <b>Население и поселения Сапожковского края</b> »  |
| 2            | 2         | октябрь          | Музейное занятие<br>« <b>Изучаем книгу Кузнецова</b> »<br>(по книге И.А. Кузнецова «Сапожковский край. Время. События. Люди») |
| 2            | 3         | ноябрь           | Музейный урок<br>« <b>Всему – пора, всему – свой миг...</b> »<br>(старинные фотографии из фондов)                             |
| 2            | 4         | декабрь          | Праздничная программа<br>« <b>Рождественская елка в музее</b> »   |
| 1            | 5         | февраль          | Музейный урок<br>« <b>Только он не вернулся из боя...</b> »   |
| 1            | 6         | март             | Музейный урок<br>« <b>Истории сапожковских кладов</b> »   |
| 2            | 7         | апрель           | Мастер-класс<br>« <b>Пасхальные яйца с декором</b> »  |
| 1            | 8         | май              | Музейный урок<br>« <b>Слава солдату – победителю</b> »  |

**Образовательная музейная программа**

**Наша малая родина.**

**Прошлое и настоящее»**

Разработка и использование обязательных занятий с использованием музейных средств, движимых и недвижимых памятников района в целях патриотического и эстетического воспитания учащихся

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

– формирование эстетического сознания у детей;



- формирование у учащихся представлений о памятниках как символах истории города;
- формирование у учащихся понимания ценности предметов истории;
- создание условий для формирования и развития у учащихся патриотизма и гражданственности.

### ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- формирование творческой активности ребенка, его эстетических чувств, вкусов, идеалов с помощью музейных средств;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка на основании комплексного подхода к музейным занятиям;
- развитие у детей эмоций, воображения и фантазии;
- формирование исторического сознания у каждого ребенка, выработки культурного мировоззрения.

### УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ

Сапожковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Героя России Тучина А.И., муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сапожковский краеведческий музей».

### ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ

- сотрудники муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей»;
- учителя 7-9 классов Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им. Героя России Тучина А.И.

### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Воспитательные** – в результате деятельности по данному проекту у детей формируются патриотические и эстетические чувства; работа по проекту приведет к воспитанию людей, обладающими необходимыми им на данный период знаниями.

**Образовательные** – выполнение задач проекта дает возможность его участникам приобрести новые, необходимые им знания и расширение кругозора.

**Развивающие** – участники проекта в ходе работы по проекту получают возможность развития творческого мышления, воображения, способности к самостоятельной творческой деятельности, осознания прошлого и настоящего, своей сопричастности к ходу истории.

### *Тематическое планирование занятий по образовательной музейной программе «Наша малая родина. Прошлое и настоящее»*

(для 7-х классов)

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия   |
|------------------|-----------|------------------|--|
| 4                | 1         | сентябрь         | Выездная культурно-познавательная экскурсия<br>«В краю Сапожковском»                           |
| 1                | 2         | октябрь          | Музейный урок<br>«Православная культура Сапожка»<br>(о священнослужителях прошлого)            |
| 1                | 3         | ноябрь           | Классный час<br>«Времена года» с использованием картин Сапожковских художников из фондов музея |

|   |   |         |   |
|---|---|---------|---|
| 1 | 4 | декабрь | Просмотр видеофильма<br>« <b>Шедевры Третьяковской галереи</b> »                              |
| 1 | 5 | январь  | Интерактивное занятие<br>« <b>Игры, праздники, обряды сапожковского края</b> »                |
| 1 | 6 | февраль | Музейное занятие<br>« <b>В пушкинской гостиной</b> »<br>(знакомство с правилами этикета)      |
| 1 | 7 | март    | Музейное занятие<br>« <b>Крестьянский быт</b> »   |
| 1 | 8 | апрель  | Классный час<br>« <b>Сапожковские мастера кисти</b> »<br>(с участием сапожковских художников) |
| 1 | 9 | май     | Музейный урок<br>« <b>Путь до Берлина был нелегок и непрост</b> »                             |

*Тематическое планирование  
занятий по образовательной музейной программе  
«Наша малая родина. Прошлое и настоящее»  
(для 8-х классов)*

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия  |
|------------------|-----------|------------------|---|
| 1                | 1         | сентябрь         | Музейный урок<br>« <b>Кошелев А.И. – организатор культурно-агрономического развития Сапожковского уезда</b> » |
| 2                | 2         | октябрь          | Экскурсия в бывшее имение Кошелева А.И. в с. Песочня Путятинского района (бывш. Сапожковского уезда)          |
| 1                | 3         | ноябрь           | Музейный урок<br>« <b>Сапожок в составе Большой Засечной черты Московского государства</b> »                  |
| 1                | 4         | декабрь          | Праздничная программа в музее<br>« <b>Зимняя сказка</b> »   |
| 1                | 5         | январь           | Интерактивная игра<br>« <b>От Рождества до Крещения</b> »   |
| 1                | 6         | февраль          | Музейный урок<br>« <b>По следам ратной славы</b> »  |
| 1                | 7         | март             | Интерактивная игра<br>« <b>Душа моя, Масленица!</b> »   |
| 1                | 8         | апрель           | Музейный урок<br>« <b>Сапожковские ремесла</b> »  |

|   |   |     |                                    |
|---|---|-----|------------------------------------|
| 1 | 9 | май | Музейный урок<br>«Письма с фронта» |
|---|---|-----|------------------------------------|

*Тематическое планирование  
занятий по образовательной музейной программе  
«Наша малая родина. Прошлое и настоящее»  
(для 9-х классов)*

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия  |
|------------------|-----------|------------------|---|
| 1                | 1         | сентябрь         | Музейный урок<br>«Именитые горожане Сапожка»                              |
| 1                | 2         | октябрь          | Музейный урок<br>«Знакомство с нумизматической коллекцией музея»          |
| 1                | 3         | ноябрь           | Музейный урок<br>«Сапожковское народное закладное ткачество»              |
| 1                | 4         | декабрь          | Просмотр видеофильма<br>«Бабы Рязанские»,<br>снятом в Сапожке в 1927 году |
| 1                | 5         | январь           | Интерактивная игра<br>«Бабушкин сундук»                                   |
| 1                | 6         | февраль          | Музейный урок<br>«Сапожковцы – полные кавалеры<br>Ордена Славы»           |
| 1                | 7         | март             | Музейный урок<br>«Почетные граждане<br>Сапожковского района»              |
| 1                | 8         | апрель           | Интерактивная игра<br>«Свадебный обряд у однодворцев»                     |
| 1                | 7         | май              | Музейный урок<br>«Все для фронта, все для Победы!»                        |

*Образовательная музейная программа  
ПУТЕШЕСТВИЕ К ОСТЕРМАНАМ*

*Использование истории Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им.  
Героя России Тучина А.И. и бывшего майоратного имения знатного русского рода  
Остерманов, находящегося на территории Сапожковского муниципального района в  
селах Красное и Красный Угол,  
в целях патриотического воспитания учащихся  
Образовательная музейная программа  
«Путешествие к Остерманам»*

Использование истории Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им. Героя России Тучина А.И. и бывшего майоратного имения знатного русского рода Остерманов, находящегося на территории Сапожковского муниципального района в селах Красное и Красный Угол, в целях патриотического воспитания учащихся

#### ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

- закрепление партнерских отношений общеобразовательного и культурно-просветительского учреждений;
- создание условий для формирования и развития у учащихся патриотизма и гражданственности;
- создание условий для самореализации, самовыражения ребенка в активной социальной роли;
- выявление и раскрытие духовных, творческих и организаторских потенциалов личности ребенка;
- сохранение памяти о предках, представляющих Сапожковский и Рязанский край и о событиях, имевших место в истории Рязанского края и страны, в целом.

#### ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- формирование у детей заинтересованности в истории своей школы и истории родного края;
- воспитание у детей и подростков чувства патриотизма, любви к большой и малой родине;
- формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности;
- использование форм исторического анализа, форм творческого подхода к изучению истории;
- предоставление возможности активного участия в изучении родного края;
- сохранение исторической преемственности поколений;
- содействие развития национальной культуры;
- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию Сапожковского края и народов России в целом.

#### УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ

Сапожковская средняя общеобразовательная школа №1 им. Героя России Тучина А.И., муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сапожковский краеведческий музей».

#### ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ

- сотрудники муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей»;
- учителя 10-11 классов Сапожковской средней общеобразовательной школы №1 им. Героя России Тучина А.И.

#### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Воспитательные** – в результате деятельности по данному проекту у детей формируется уважение к прошлому Родины, развиваются чувства патриотизма и преданности Родине, вырабатывается ответственность перед собой, другими людьми и будущими поколениями за себя и результаты своей деятельности..

**Образовательные** – выполнение задач проекта дает возможность его участникам приобрести новые знания и практические навыки в областях истории. Географии, этнографии, организаторской деятельности и т.д.

**Развивающие** – участники проекта в ходе работы по проекту повышают свой интеллектуальный, культурный и духовный уровень.

**Тематическое планирование занятий  
по образовательной музейной программе  
«Путешествие к Остерманам»**

2 часа в неделю, всего 24 часа

**Для 10-х классов**

| Кол-во часов | № занятия | Тема занятия  |
|--------------|-----------|---|
| 4            |           | <i>Изучение истории школы, экскурсия в бывшее родовое имение Остерманов</i> |
|              | 1-2       | Наша школа в 19 веке  |
|              | 3-4       | Наша школа в 20 веке  |
| 1            | 5         | Культурно-исторические памятники Сапожковского района                       |
| 2            | 6         | Экскурсия в бывшее майоратное имение Остерманов                             |
| 6            |           | <i>Изучение истории жизни графа А.И. Остермана</i>                          |
|              | 7-8       | Родословные корни и родственные связи                                       |
|              | 9-10      | Детство и юность А.И.Остермана  |
|              | 11-12     | Воспитание, образование, первые чины и отличия                              |
| 6            |           | <i>Характеристика эпохи</i>   |
|              | 13-14     | Остерман-немец при дворе российских императоров                             |
|              | 15-16     | Реформы Петра I   |
|              | 17-18     | Военно-политическая стратегия России в 18 веке                              |
| 4            |           | <i>Государственный деятель граф А.И. Остерман</i>                           |
|              | 19-20     | Остерман – учитель и воспитатель императора Петра II                        |
|              | 21-22     | Семейные отношения графа Остермана  |

**Тематическое планирование занятий  
по образовательной музейной программе**

**«Путешествие к Остерманам»**

2 раза в неделю, всего 17 часов

**Для 11-х классов**

| Кол-во часов | № занятия | Тема занятия   |
|--------------|-----------|--|
| 6            |           | <i>Смена политических вех</i>                              |
|              | 1-2       | Общественно-политические движения в 1740-1741 гг. в России |
|              | 3-4       | Государственный переворот в России в 1741 г.               |
|              | 5-6       | Воспитание, образование, первые чины и отличия             |
| 3            |           | <i>Поражение и низвержение</i>                             |
|              | 7         | Арест и заточение  |
|              | 8         | Последний год  |
|              | 9         | Реабилитация   |
| 4            |           | <i>Династия Остерманов-Толстых-Голицыных</i>               |
|              | 10        | Граф Федор Андреевич Остерман                              |

|   |    |  |
|---|----|--|
|   | 11 | Граф Иван Андреевич Остерман   |
|   | 12 | Герой Отечественной войны граф Александр Иванович Остерман-Толстой   |
|   | 13 | Князь Мстислав Валерианович Голицын граф Остерман  |
| 2 | 14 | Экскурсия в бывшее родовое имение Остерманов, посещение фамильной усыпальницы Остерманов-Голицыных в Троицкой церкви с. Красное, где захоронены пять представителей этого рода |
| 1 | 15 | Обмен впечатлениями по экскурсии.<br>Дискуссия   |
| 1 | 16 | Подведение итогов  |

### ***Образовательная музейная программа***

#### **Сердце на ладони**

Разработка социально-культурных мероприятий для детей с ограниченными возможностями, многодетных и неблагополучных семей с использованием музейных средств в целях формирования общей культуры у семей

#### **ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

- создание условий для социального воспитания и развития детей в досугово-творческой деятельности по месту проживания семей и прививание любви к родному краю;
- знакомство с музеем как с учреждением, которое хранит, пропагандирует культурно-материальные ценности;
- коррекционная работа с семьями группы риска, семьями с проблемными детьми (обращение к сознанию, например, разъяснение, снятие напряжения в отношениях и т.д.);
- формирование позитивных отношений между родителями и детьми;
- влияние микроклимата семьи на формирование личности ребенка в период кратковременного кризиса.

#### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- формирование исторического сознания у каждого ребенка, выработки культурного мировоззрения;
- создание оптимальных и благоприятных условий для семей домашней среды;
- недопущение перегрузок в процессе проведения мероприятия;
- формирование общей культуры у семей;
- предоставление возможности активного участия в изучении родного края;
- содействие ребенку в достижении социально-значимых целей и раскрытия его внутреннего потенциала.

#### **УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сапожковский краеведческий музей», ГУ «Сапожковский комплексный центр социального обслуживания населения».

#### **ПРИВЛЕКАЕМЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ**

- сотрудники муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский краеведческий музей»;
- работники ГУ «Сапожковский комплексный центр социального обслуживания населения».

#### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Воспитательные** – работа проводится с родителями и детьми через разъяснение, возбуждения психического состояния радости, актуализацию мечты, снятие напряжения в отношениях; работа по программе приведет к воспитанию семей, обладающими необходимыми им на данный период знаниями.

**Образовательные** – включают в себя помощь в обучении и воспитании. В данной программе помощь направлена на расширение кругозора семей, предотвращение семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей.

**Развивающие** – по данной программе участники получают возможность развития воображения, творческого мышления, способности к самостоятельной творческой деятельности и своей сопричастности к ходу истории.

***Тематическое планирование занятий  
по образовательной музейной программе  
«Сердце на ладони»***

| Количество часов | № занятия | Время проведения | Тема занятия   |
|------------------|-----------|------------------|--|
| 1                | 1         | январь           | Интерактивная игра<br>«В музейной кладовой»  |
| 2                | 2         | февраль          | Встреча в музее с фронтовиками   |
| 2                | 3         | март             | Интерактивная игра<br>«Широкая Масленица!»   |
| 1                | 4         | апрель           | Встреча в музее<br>«Пасхальная радость»  |
| 2                | 5         | май              | Встреча в городском парке<br>«Радуйся, радость моя!»<br>(к Дню защиты детей)   |
| 2                | 6         | июнь             | Конкурс<br>«Семьей крепка Россия!»   |
| 3                | 7         | сентябрь         | Выездная культурно-познавательная экскурсия<br>к местным достопримечательностям<br>«В краю Сапожковском»                   |
| 2                | 8         | октябрь          | Музейное занятие<br>«Мой Сапожок»<br>(детские рисунки, поделки из природного материала)                                    |
| 1                | 9         | ноябрь           | Встреча в музее<br>«Мой главный человек»<br>(к Дню матери)   |
| 1                | 10        | декабрь          | Просмотр видеофильма<br>«Форпост»<br>(православный фильм о священнослужителе,<br>организовавшем приют для детей-инвалидов) |

**ПРИВЕТСТВИЕ: «САПОЖКОВСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ БУДЕТ РАД ВСТРЕТИТЬ ВАС И ВАШИХ ДРУЗЕЙ!»**

*Сапожковская земля хранит память о событиях своей истории. Настоящим хранителем истории Сапожковского края, его материальной и духовной культуры является его музей.*

Сапожковский краеведческий музей основан в 1988 году. Инициатор создания музея – историк-краевед, ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., Почетный гражданин Сапожковского района, автор книг «Сапожковский край» и «Сапожковский край. Время, события. Люди.» Иван Андреевич Кузнецов. С 1 января 2007 г. музей является муниципальным учреждением культуры, подведомственным управлению культуры Сапожковского муниципального района.

Музей расположен на ул. Советской – центральной улице Сапожка, в здании, построенном в середине XIX века, принадлежащем до 1917 года Сапожковскому духовному училищу.

Здание музея является одним из зданий исторического комплекса застройки Сапожка середины XIX века.

В 2008-2009 гг. в музее построена современная стационарная экспозиция «История Сапожковского края: от прошлого до настоящего». Новая экспозиция динамично и последовательно раскрывает на подлинном материале историю развития сапожковского края, выявляя органическую взаимосвязь различных периодов истории сапожковского края.

На первом этаже в «Зале истории» представлены тематические комплексы:  
«Геологическое прошлое сапожковского края» (163 млн. лет назад), представлены аммониты и белемниты;  
«Ледниковый период на территории сапожковского края» (18 тыс. лет до н.э.), представлены кости вымерших животных;  
«Период неолита на территории сапожковского края» (V- II тыс. лет до н.э.), представлены предметы быта первобытного человека;  
«Сапожковский край в 1-9 в.в. н.э.», представлены фрагменты женских украшений;  
«Сапожковский край в XIII в н.э.», представлены воинские доспехи и древние орудия;  
«Сапожковское городище в составе Большой засечной черты Московского государства; Сапожок – город-крепость. XVII век», представлены предметы быта жителей сапожковского городища.

На втором этаже расположены экспозиционные залы:  
«Интерьеры дворянского быта»,  
«Этнография сапожковского края»,  
«Сапожок – уездный город»,  
«Ратные подвиги сапожковцев»,  
а также картинная галерея, в которой представлены художественные произведения сапожковских живописцев.